



PROVINCIA DI BOLOGNA



Università di Bologna



Eks&Tra

# Laboratorio di scrittura creativa interculturale

## La partecipazione al Laboratorio è gratuita:

numero massimo dei partecipanti: 30.

## Chi può partecipare

Al Laboratorio possono partecipare cittadini italiani e migranti, compresi apolidi e rifugiati, figli di migranti e di coppie miste, regolarmente residenti in Italia, preferibilmente a Bologna e provincia, che abbiano una buona conoscenza dell'italiano scritto.

## Come si partecipa

Per partecipare occorre inviare per mail il modulo di richiesta pubblicato

su [www.eksetra.net](http://www.eksetra.net) entro il 10 aprile 2007.

Per informazioni: [eksetra@libero.it](mailto:eksetra@libero.it) | cell. 333.6723848

## Come avviene la selezione

In base alle richieste pervenute gli organizzatori individueranno un numero proporzionale di candidati italiani e stranieri da ammettere al Laboratorio.

La frequenza obbligatoria a tutti gli incontri del corso, consentirà di partecipare alla selezione dei migliori lavori prodotti nel Laboratorio, e pubblicati sul sito di Eks&Tra ([www.eksetra.net](http://www.eksetra.net)).

Giorno di lezione: sabato h. 9.30 - 12.30  
Aula Forti, Dipartimento di Italianistica dell'Università di Bologna, via Zamboni, 32, Bologna

Tutor: **Miguel Angel Garcia**  
Direttore corso: **Fulvio Pezzarossa**, professore Sociologia della Letteratura  
Segreteria: **Roberta Sangiorgi**, associazione eks&tra

**1° MODULO 14/04/07**  
Argomento: **Cos'è la narrazione e come si inventa la storia da narrare** | Relatori: prof. **Fulvio Pezzarossa**, dott.ssa **Giuliana Benvenuti**  
**20/04/07** ore 18  
Presentazione alle librerie.coop Officine Minganti del libro **Tra due mari** di **Erminia Dell'Oro**

**2° MODULO 21/04/07**  
Argomento: **descrivere il paesaggio** | Relatori: **Erminia Dell'Oro**, **Chiara Cretella**  
**04/05/07** ore 18  
Presentazione alle librerie.coop Officine Minganti del libro **500 temporali** di **Christiana De Caldas Brito**

**3° MODULO 05/05/07**  
Argomento: **descrivere i personaggi**  
Relatori: **Christiana De Caldas Brito** e prof. **Roberto Vecchi**  
**11/05/07** ore 18  
Presentazione alle librerie.coop Officine Minganti del libro **Desejo** di **Rosana Crispim Da Costa**

**4° MODULO 12/05/07**  
Argomento: **Come scrivere la poesia** | Relatori: **Rosana Crispim Da Costa**, prof. **Stefano Colangelo**  
**19/05/07** ore 18  
Presentazione alle librerie.coop Officine Minganti del libro **Scontro di civiltà in un ascensore a piazza Vittorio** di **Amara Lakhous**

**5° MODULO 19/05/07**  
Argomento: **come scrivere il giallo e costruire la trama** | Relatori: **Amara Lakhous**, **Valerio Varesi**  
**25/05/07** ore 18  
Presentazione alle librerie.coop Officine Minganti dei libri di **Carmine Abate** **Il mosaico del tempo grande** e **Il muro dei muri**

**6° MODULO 26/05/07**  
Argomento: **i linguaggi** | Relatori: **Carmine Abate** e **Paolo Nori**  
**08/06/07** ore 18  
Presentazione alle librerie.coop Officine Minganti del libro **Il maestro di tango e altri racconti** di **Miguel Angel Garcia**

**7° MODULO 09/06/07**  
Argomento: **Correzione testi poetici** | Relatori: **Rosana Crispim Da Costa**  
**15/06/07** ore 18  
Presentazione alle librerie.coop Officine Minganti dei libri di **Laila Wadia**

**8° MODULO 16/06/07**  
Argomento: **I sensi: colori, odori, rumori** | Relatori: **Laila Wadia** e dott.ssa **Federica Zullo**

**9° MODULO 23/06/07**  
Argomento: **Correzione elaborati** | Relatori: **Miguel Angel Garcia**

**10° MODULO 22/09/07**  
Argomento: **Correzione elaborati** | Relatori: **Miguel Angel Garcia**



# librerie.coop



# Laboratorio di scrittura creativa interculturale

## La partecipazione al Laboratorio è gratuita:

numero massimo dei partecipanti: 30.

## Chi può partecipare

Al Laboratorio possono partecipare cittadini italiani e migranti, compresi apolidi e rifugiati, figli di migranti e di coppie miste, regolarmente residenti in Italia, preferibilmente a Bologna e provincia, che abbiano una buona conoscenza dell'italiano scritto.

## Come si partecipa

Per partecipare occorre compilare la scheda nel retro e inviarla per posta a: Associazione eks&tra, via Zenerigolo 17, 40017 S. Giovanni in Persiceto (Bo) oppure inviare per mail il modulo di richiesta pubblicato su [www.eksetra.net](http://www.eksetra.net) entro il 10 aprile 2007.

Per informazioni: [eksetra@libero.it](mailto:eksetra@libero.it) | cell. 333.6723848

## Dove si tiene

Aula Forti, Dipartimento di Italianistica, Università di Bologna, via Zamboni 32, Bologna

Per informazioni: [eksetra@libero.it](mailto:eksetra@libero.it) | cell. 333.6723848

## Come avviene la selezione

In base alle richieste pervenute gli organizzatori individueranno un numero proporzionale di candidati italiani e stranieri da ammettere al Laboratorio.

La frequenza obbligatoria a tutti gli incontri del corso, consentirà di partecipare alla selezione dei migliori lavori prodotti nel Laboratorio, e pubblicati sul sito di Eks&Tra ([www.eksetra.net](http://www.eksetra.net)).



Librerie.coop



# Programma

Giorno di lezione: sabato dalle 9.30 alle 12.30

Tutor: **Miguel Angel Garcia**  
Direttore corso: **Fulvio Pezzarossa**, professore Sociologia della Letteratura  
Segreteria: **Roberta Sangiorgi**, associazione eks&tra

## 1° MODULO 14/04/07

Argomento: **Cos'è la narrazione e come si inventa la storia da narrare** | Relatori: prof. **Fulvio Pezzarossa**, dott.ssa **Giuliana Benvenuti**

**20/04/07** ore 18 | Presentazione alle librerie.coop Officine Minganti del libro **Tra due mari** di **Erminia Dell'Oro**

## 2° MODULO 21/04/07

Argomento: **descrivere il paesaggio**  
Relatori: **Erminia Dell'Oro**, **Chiara Cretella**

**04/05/07** ore 18 | Presentazione alle librerie.coop Officine Minganti del libro **500 temporali** di **Christiana De Caldas Brito**

## 3° MODULO 05/05/07

Argomento: **descrivere i personaggi**  
Relatori: **Christiana De Caldas Brito** e prof. **Roberto Vecchi**  
**11/05/07** ore 18 | Presentazione alle librerie.coop Officine Minganti del libro **Desejo** di **Rosana Crispim Da Costa**

## 4° MODULO 12/05/07

Argomento: **Come scrivere la poesia**  
Relatori: **Rosana Crispim Da Costa**, prof. **Stefano Colangelo**  
**19/05/07** ore 18 | Presentazione alle librerie.coop Officine Minganti del libro **Scontro di civiltà in un ascensore a piazza Vittorio** di **Amara Lakhous**

## 5° MODULO 19/05/07

Argomento: **come scrivere il giallo e costruire la trama**

Relatori: **Amara Lakhous**, **Valerio Varesi**

**25/05/07** ore 18 | Presentazione alle librerie.coop Officine Minganti dei libri di **Carmine Abate** **Il mosaico del tempo grande** e **Il muro dei muri**

## 6° MODULO 26/05/07

Argomento: **i linguaggi**

Relatori: **Carmine Abate** e **Paolo Nori**

**08/06/07** ore 18 | Presentazione alle librerie.coop Officine Minganti del libro **Il maestro di tango e altri racconti** di **Miguel Angel Garcia**

## 7° MODULO 09/06/07

Argomento: **Correzione testi poetici**

Relatori: **Rosana Crispim Da Costa**

**15/06/07** ore 18 | Presentazione alle librerie.coop Officine Minganti dei libri di **Laila Wadia**

## 8° MODULO 16/06/07

Argomento: **I sensi: colori, odori, rumori**

Relatori: **Laila Wadia** e dott.ssa **Federica Zullo**

## 9° MODULO 23/06/07

Argomento: **Correzione elaborati**

Relatore: **Miguel Angel Garcia**

## 10° MODULO 22/09/07

Argomento: **Correzione elaborati**

Relatore: **Miguel Angel Garcia**

# Scheda di partecipazione

da compilare  
in ogni  
sua parte

NOME: ..... COGNOME: .....

NATO/A IL: ..... A: .....

NAZIONALITÀ: .....

RESIDENTE NEL COMUNE DI: ..... PROVINCIA: ..... CAP: .....

IN VIA/PIAZZA: ..... N. ....

TELEFONO: ..... E-MAIL: .....

TITOLO DI STUDIO: .....

CONSEGUITO IL: ..... PAESE: .....

DATA

FIRMA

.....

.....

• Autorizzo la segreteria al trattamento dei miei dati personali ai sensi della L. 675/96, ai fini della partecipazione al laboratorio.